

Pablo Parry

Né en 1991

Diplômé d'un Master 2 en Génie Urbain spécialisé en développement urbain durable

A rejoint une autre ville mi-2016



Pablo Parry est diplômé d'un Master 2 en Génie Urbain de l'UPEM cohabilité avec l'École des Ingénieurs de la Ville de Paris.

Pablo apporte son double regard d'urbaniste et d'expert en génie urbain aux projets sur lesquels il travaille. Son parcours l'a notamment conduit à s'interroger sur la captation d'énergies, la recherche de synergies entre programmes et les problématiques de mobilité.

Il organise au sein d'une autre ville des séminaires internes permettant la rencontre d'acteurs divers engagés dans des démarches ambitieuses ou innovantes de transition environnementale, d'amélioration du cadre de vie et de prise en compte des usagers dans l'aménagement urbain.

Formation

De 2009 à 2014 | Université de Paris Est Marne-la-Vallée

Master 2 en Génie Urbain, spécialisé en développement urbain durable. Formation cohabilité avec l'École des Ingénieurs de la Ville de Paris.

De 2006-2009 | Lycée Jules Ferry Coulommiers

Obtention du baccalauréat scientifique

Expérience professionnelle

Depuis mi-2016 | une autre ville

Consultant en aménagement urbain éco-responsable

/// Mise en œuvre opérationnelle du volet photovoltaïque de la ZAC Aérolians Paris à Tremblay-en-France (93)

/// Projet R&D européen pour la mise en place d'une co-responsabilité pour l'efficacité et la durabilité énergétiques à l'échelle du quartier de Clichy-Batignolles à Paris (CoRDEES)

/// Mise en œuvre d'une stratégie de développement durable pour la ZAC Cristino Garcia à Saint-Denis/Aubervilliers (93)

/// Mission d'assistance à maîtrise d'ouvrage pour l'élaboration de la stratégie de développement durable pour le projet Sevrans, Terre d'Avenir (93)

/// Mise en œuvre d'une démarche de développement durable pour la zone d'activité Inopôle (Enova) à Labège (31)

/// Mission d'assistance à maîtrise d'ouvrage pour le développement durable et la qualité environnementale pour l'opération d'aménagement Montjean Est à Rungis (94)

/// Mission d'assistance à maîtrise d'ouvrage pour la mise en œuvre d'une démarche de développement durable à Pantin sur les terrains de l'ASPP (93)

/// Mission d'assistance à maîtrise d'ouvrage pour l'animation et la mise en œuvre de la démarche RSE du Triangle de Gonesse (95)

/// Assistance à maîtrise d'ouvrage développement durable pour la ZAC de Corbeville et de l'Exposition Universelle 2020 à Orsay et Saclay (91)

/// Assistance à maîtrise d'ouvrage pour l'étude de positionnement stratégique du parc d'activités de Paris Nord 2 à Villepinte (93)

/// Mission d'assistance à maîtrise d'ouvrage pour les nouveaux usages dans les opérations immobilières de l'Île-de-Nantes à Nantes (44)

Références personnelles antérieures

Missions réalisées en tant que chargé de missions chez H4

Accompagnement pour le lancement d'une démarche d'écologie industrielle à Alizay (27)

Client : CCI Eure et CA Seine-Eure

Calendrier : 2013-2014

Equipe : F/I/E (mandataire) / H4 / LACAU Associés

Étude de stratégie énergétique pour le quartier de Marché-Gare à Carpentras (84)

Client : Ville de Carpentras

Calendrier : 2014-2015

Equipe : H4 (mandataire)

Ateliers de projet et séminaires entre 2009 et 2014

Mémoire : « De la décroissance urbaine » / Cas d'étude : Détroit (USA), Manchester (GB), Leipzig (Allemagne)

Calendrier : Master 2, 2013-2014

/ Recherche et analyse bibliographique sur le phénomène de rétrécissement des villes (shrinking cities et stadtschrumpfung),

/ Études des mécanismes mis en place pour accompagner ou, au contraire, lutter contre la décroissance,

/ Recherche et analyse bibliographique sur les mouvements idéologiques prônant la « Décroissance » (Jeremy Rifkin, Rob Hopkins)

Atelier de Création Urbaine de la Région IDF 2014 : « Les lieux de la transformation urbaine en IDF »

Organisateurs : Région IDF, Atelier International du Grand Paris

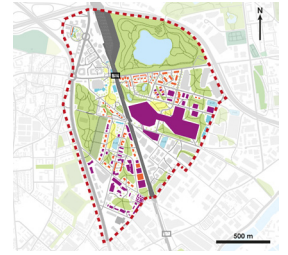
Calendrier : Master 2, 2013-2014

Publication : « Panorama : 7 ans de création urbaine, Île-de-France 2030 », édition La Découverte, Mai 2015

/ Création d'outils permettant l'identification des territoires à fort potentiel de projet à l'échelle de la région IDF et l'évaluation d'un projet urbain

/ Élaboration d'un projet urbain (diagnostic, spatialisation des enjeux, plan masse, cahiers des prescriptions urbaines, architecturales et environnementales, définition du processus opérationnel) pour la zone économique de Gennevilliers (92)

/ Principaux enjeux : Revitaliser l'activité industrielle propre au territoire par la programmation innovante d'une centralité forte inspirée par le modèle du MOZINOR. Régénérer



la vie de quartier par le logement et la création d'espaces de vie publics. Encadrer le risque d'inondation par la conception de bâtiments résiliants et d'espaces d'absorptions.

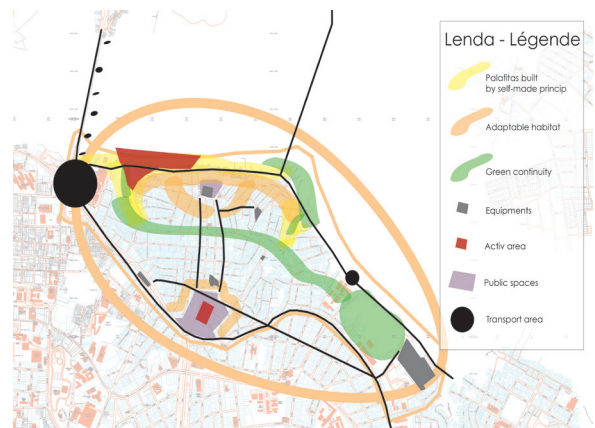
Workshop international Equinox, São Luís (Brésil)

Calendrier : Master 1, 2012-2013

/ Proposition d'un schéma d'aménagement pour l'intégration d'une favela à la ville historique de São Luís,

/ Présentation public du projet (devant les instances locales)

/ Projet proposé : Améliorer l'image du quartier par des actions locales de valorisation du patrimoine tout en conservant son aspect authentique et ses spécificités historiques. Répondre aux besoins de la population en matière de service public et de gestion des ressources. Redessiner la trame viaire pour plus de lisibilité et d'accessibilité.



« Bulles atemporelles », Roissy Pôle (93)

Partenaires : Agence Alphaville, Aéroport De Paris

Calendrier : Master 1, 2012-2013

/ Imaginer et repenser l'attractivité du pôle économique de l'aéroport de Roissy Charles-de-Gaulle. Programmer sur un territoire complexe.

/ Présentation du projet à ADP

/ Projet proposé : Désenclaver le terrain d'étude en liant Roissy Pôle aux principales centralités alentours. Développer des « Bulles atemporelles » (de loisirs, de travail et de détente) afin de thématiser l'attente des voyageurs en transit et faire disparaître le décalage horaire et/ou les différences climatiques. Travailler l'acoustique du site afin de limiter l'impact sonore des avions au sol.